



السنة الحادية عشر، العدد الرابع
شتاء ١٤٣٧هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلة اللغة العربية وآدابها

الناشر:

فرديس فارابي التابعة لجامعة طهران

مدير التحرير:

الدكتور سيد محمد مقيمي

رئيس التحرير:

الدكتور علي رضا محمدرضايي

مدير النشر:

مريم خادمي

التحرير والإخراج الفني:

سيد مالك زين العابدين

ردمدم: ٩٧٦٧-١٧٣٥

ردمدم الالكتروني: ٦١٨٧-٢٤٢٣

الهيئة التحريرية:

صادق آئينه وند: (أستاذ بجامعة إعداد المدرسين)

محمدعلي آذرشب: (أستاذ بجامعة طهران)

خليل پرويني: (أستاذ مشارك بجامعة إعداد المدرسين)

سيدمحمدمهدي جعفري: (أستاذ بجامعة شيراز)

فيروز حريجي: (أستاذ بجامعة طهران)

غلام عباس رضائي: (أستاذ مشارك بجامعة طهران)

محمود شكيب: (أستاذ مشارك بجامعة طهران)

حامد صدقي: (أستاذ بجامعة تربيت معلّم)

محمد فاضلي: (أستاذ بجامعة فردوسي مشهد)

قاسم مختاري: (أستاذ مشارك بجامعة أراك)

سيد فضل الله ميرقادي: (أستاذ مشارك بجامعة شيراز)

نادر نظام تهراني: (أستاذ بجامعة العلامة الطباطبائي)

المراكز الاستنادية التي تتم فهرسة هذه المجلة فيها:

journals.ut.ac.ir

www.isc.gov.ir

www.srlst.com

www.sid.ir

www.magiran.com

www.noormags.com

قاعدة الصحف والمجلات الالكترونية بجامعة طهران

القاعدة الاستنادية لعلوم العالم الإسلامي

المركز الإقليمي للعلوم وتكنولوجيا المعلومات

قاعدة "الجهاد الجامعي" للمعلومات العلمية

بنك المعلومات عن الجرائد والصحف والمجلات الأهلية

قاعدة النور للمجلات التخصصية

وفقا للقرار الصادر برقم ٣/١١/٢١٩٦ عن لجنة تقييم المنشورات العلمية في الدولة (إيران) خلال الاجتماع المؤرخ ١٢/٢٤/١٣٨٨ الموافق ٢٨ ربيع الأول ١٤٣١/١٥ مارس ٢٠١٠ تم اعتبار مجلة اللغة العربية وآدابها مجلة تتوفر فيها الشروط اللازمة للحصول على درجة علمية محكمة.

العنوان: إيران - قم - بلوار دانشگاه (طريق طهران القديم) صندوق بريد ٣٥٧

رقم البريد: ٣٧١٨١١٧٤٦٩ تلفون: ٠٢٥١-٦١٦٦٣١٢

العنوان الالكتروني لمجلات جامعة طهران: <http://journals.ut.ac.ir>

العنوان الالكتروني لمجلة اللغة العربية وآدابها: jal-lq.ut.ac.ir

الأسلوب الفني لتدوين المقالات وقبولها

مجلة اللغة العربية وآدابها، مجلة علمية محكمة تصدر عن فريديس فارابي التابعة لجامعة طهران. تنشر البحوث من الجامعات والمؤسسات العلمية والدراسية الإيرانية والعربية والأجنبية في مواضيع اللغة العربية وآدابها، بعد مراعاة الأمور تحت **Word** التالية:

١. يقدم البحث مطبوعاً من ثلاث نسخ، على وجه واحد من ورق (A4) تاركاً سطرًا بين سطرين وفنط (١٤) وعنوان المقال بفنط (١٦).

٢. لا تتجاوز الصفحات المطبوعة ٢٠ صفحة ولا تقل ٨ صفحات.

٣. يرفق الباحث ملخصاً للبحث باللغتين العربية والانجليزية في حدود ١٠٠-١٥٠ كلمة مطبوعاً يذكر فيه موضوع المقال وبنيته.

٤. يرفق الباحث كلمات رئيسة يدور المقال حولها.

٥. يجب أن تكون الإحالات إلى المصادر والمراجع في النص، مختصرة وافية، يكتب في بذكر: (اسم المؤلف، سنة النشر: رقم الصفحة)، بعد الاقتباس مباشرة.

٦. توضع الهوامش في نهاية كل صفحة بترقيم متسلسل.

٧. تذكر معلومات المصادر ومراجع الأجنبية باللغة العربية في النص وباللغة الأجنبية في هامش الصفحة.

٨. يوضع فهرس للمصادر والمراجع في نهاية البحث ويرتب تبثها ترتيباً الفبائياً، حسب الأسماء المشهورة للمؤلفين. فإذا كانت كتباً يتبع في إثباتها ما يلي:

لقب المؤلف، اسمه (سنة النشر). عنوان الكتاب (**Bold**). اسم المحقق والشارح أو المترجم، رقم الطبعة، مكان النشر: اسم الناشر.

وإذا كانت مقالات فيتبع في إثباتها ما يلي:

لقب المؤلف، اسمه (السنة). عنوان المقال. اسم المجلة (**Bold**)، العدد، رقم الصفحات.

لا تقبل المجلة البحوث التي سبق نشرها في أية مجلة علمية أو غيرها.

أصول البحوث المقدمّة للنشر لا تردّ ولا تسترجع سواء نشرت أم لم تنشر.

رجاء أن يكتب الباحثون أسمائهم وشهاداتهم، ورقم التليفون، والبريد الإلكتروني وعنوان البريد والرمز البريدي.

ترسل البحوث وجميع المراسلات الخاصة بمجلة اللغة العربية بالعنوان:

قم - جاده قديم تهران - پرديس فارابي دانشگاه تهران، مريم خادمي مدير النشر لمجلة اللغة العربية وآدابها

أو بالمراجعة إلى المحطة الإلكترونية لمنشورات الجامعة بالعنوان التالي: www.journals.ut.ac.ir

يمكن الاتصال أيضاً على البريد الإلكتروني: jal_lq@ut.ac.ir

الفهرس

- ٥٥٥ تعدد الأعراس في قصيدة رثاء فاتك للمتنبى وأثره في اللغة الشعرية
خليل باستان، محسن خوش قامت
- ٥٧٥ ملامح الرومنسية في شعر ابن الرومي
محمود حيدري، حسين قائمي أصل
- ٥٩٧ دراسة أسلوبية لمذائح المتنبي وابن هانئ الأندلسي في ضوء معادلة بوزيمان
حسين روستايي، حامد صدقي
- ٦١٥ الرومانسية وأشراطها في شعر الشريف الرضي
عباس عرب، أحمد خيفي زاده
- ٦٣٥ الطبيعة عند شعراء الرابطة القلمية (جبران خليل جبران أنموذجا)
صادق فتحي دهكردي، ميثم إيراني
- ٦٥٥ الانزياح التركيبي (التقديم والتأخير) في خطب نهج البلاغة
بختيار مجاز، سردار أصلاني، نصرالله شاملي
- القضايا الأخلاقية- الاجتماعية: دراسة مقارنة في نماذج من شعر أبي نؤاس وحافظ
الشيرازي ٦٧٣
آزاده منتظري، محمد خاقاني اصفهاني
- ٦٩٥ ... دراسة مصطلح «المطهرون» في آية ٧٩ الشريفة في سورة الواقعة (دراسة لغوية دلالية)
فتح الله نجار زادگان، علي انديده